



IV Semester B.C.A./B.H.M. Examination, May 2017

(F + R) (CBCS) (2015-16 and Onwards)

LANGUAGE SANSKRIT (Paper – IV)

Charudattam and Scientific Literature

Time : 3 Hours

Max. Marks : 70

Instruction : Answer in Sanskrit, Kannada or English.

I. समीचीनम् उत्तरं चिनुत।

(10×1=10)

ಸರಿಯಾದ ಉತ್ತರವನ್ನು ಆರಿಸಿ ಬರೆಯಿರಿ :

Choose and write the correct answer :

1) चारुदत्तनाटकस्य कर्ता कः ?

अ) व्यासः

आ) भासः

इ) बाणः

ई) कालिदासः

2) विदूषकस्य नाम किम् ?

अ) वरुणः

आ) मैत्रेयः

इ) शकारः

ई) उदयनः

3) चारुदत्तनाटके कति अङ्काः सन्ति ?

अ) त्रयः

आ) पञ्च

इ) चत्वारः

ई) षट्

4) दरिद्रेषु दुर्लभं किम् ?

अ) धृतिः

आ) क्षमा

इ) धैर्यं

ई) सत्त्वं

5) रदनिका क ?

अ) पुत्री

आ) भगिनी

इ) माता

ई) चेटी

6) चारुदत्तस्य भार्या का ?

अ) मदनिका

आ) रदनिका

इ) ब्राह्मणी

ई) मालती

7) शकारस्य सहचरः कः ?

अ) सूत्रधारः

आ) विटः

इ) चेटः

ई) सज्जलकः

8) चारुदत्तस्य वासस्थानं किम् ?

अ) विदर्भ

आ) कळिङ्ग

इ) उज्जयिनि

ई) मगधा

9) मदनिकाकामुकः कः ?

अ) चारुदत्तः

आ) शकारः

इ) सज्जलकः

ई) विदूषकः

10) चारुदत्तनाटकस्य नायिका का ?

अ) ब्राह्मणी

आ) रदनिका

इ) इन्द्रसेना

ई) वसन्तसेना

P.T.O.



II. भासस्य देश-काल-ग्रन्थानधिकृत्यलिखत।

(1×10=10)

ಭಾಸನ ದೇಶ-ಕಾಲ-ಗ್ರಂಥಗಳನ್ನು ಕುರಿತು ಬರೆಯಿರಿ.

Write an essay on the place-date and works of Bhasa.

अथवा/ಅಥವಾ/OR

चारुदत्तस्य प्रथमाङ्कस्य सारांश लिखत।

ಚಾರುದತ್ತ ನಾಟಕದ ಪ್ರಥಮಾಂಕದ ಸಾರಾಂಶವನ್ನು ಬರೆಯಿರಿ.

Write the gist of the first act of Charudattam.

III. द्वयोः लघुटिप्पणी लिखत।

(2×5=10)

ಎರಡು ವಿಷಯಗಳನ್ನು ಕುರಿತು ಲಘುಟಿಪ್ಪಣಿ ಬರೆಯಿರಿ :

Write short notes on **any two** of the following :

- 1) सूत्रधारः
- 2) वसन्तसेना
- 3) विदूषकः
- 4) सज्जलकः

IV. द्वयोः श्लोकयोः अनुवादं कृत्वा विवृणुत।

(2×6=12)

ಎರಡು ಶ್ಲೋಕಗಳನ್ನು ಅನುವಾದಿಸಿ ವಿವರಿಸಿರಿ.

Translate and explain **any two** Shlokas.

- 1) अद्यास्य वित्तिषु मया निशि पाठितासु
छेदात् समासु सकृदर्पितकाकलीषु।
काल्यं विषादविमुखः प्रतिवेशवर्गो
दोषांश्च मे वदतु कर्मसु कौशलं च॥
- 2) कृत्वा शरीरपरिणाहसुखप्रवेशं
शिक्षावलेन च बलेन च कर्ममार्गम्।
गच्छामि भूमिपरिसर्पणघृष्टपाश्वो
निर्मुच्यमान इव जीर्णतनुर्भुजङ्गः।



- 3) सुखं हि दुःखान्यनुभूय शोभते
यथान्धकारादिव दीपदर्शनम् ।
सुखात्तु यो याति दशां दरिद्रतां
स्थितः शरीरेण मृतः स जीवति॥
- 4) विभवानुवशा भार्या समदुःखसुखो भवान्।
सत्त्वं च न परिभ्रष्टं यद् दरिद्रेषु दुर्लभम्॥

V. द्वयोः वाक्ययोः ससन्दर्भं विवृणुत।

(2×4=8)

ಎರಡು ವಾಕ್ಯಗಳನ್ನು ಸಂದರ್ಭಸಹಿತ ವಿವರಿಸಿರಿ.

Explain with reference to context **any two** of the following :

- 1) न खल्वार्येणार्थनिमित्ता चिन्ता कार्या।
- 2) मधुरमपि बहु स्वादितमजीर्णं भवति।
- 3) पुरुषमयस्य पशोर्नवावतारः।
- 4) पापं कर्मच यत् परैरपि कृतं तत्तस्य सम्भाव्यते।

VI. a) खगोलशास्त्रे वराहमिहिरस्य योगदानं अधिकृत्य प्रबन्धं लिखत।

(1×10=10)

ಖಗೋಳಶಾಸ್ತ್ರಕ್ಕೆ ವರಾಹಮಿಹಿರನ ಕೊಡುಗೆಯನ್ನು ಕುರಿತು ಪ್ರಬಂಧ ಬರೆಯಿರಿ.

Write an essay on the contribution of Varahamihira to astronomy.

ಅಥವಾ/ಅಥವಾ/OR

भारतीय आयुर्वेद वैद्यशास्त्रे प्रसिद्ध वैद्यशास्त्रज्ञान् अधिकृत्य प्रबन्धं लिखत।

ಭಾರತೀಯ ಆಯುರ್ವೇದ ವೈದ್ಯಶಾಸ್ತ್ರದಲ್ಲಿನ ಪ್ರಸಿದ್ಧ ವೈದ್ಯಶಾಸ್ತ್ರಜ್ಞರನ್ನು ಕುರಿತು ಪ್ರಬಂಧ ಬರೆಯಿರಿ.

Write an essay on the famous physicians in the field of Indian Ayurveda Shastra.

b) द्वयोः लघुटिप्पणी लिखत।

(2×5=10)

ಎರಡು ವಿಷಯಗಳನ್ನು ಕುರಿತು ಲಘು ಟಿಪ್ಪಣಿ ಬರೆಯಿರಿ :

Write short notes on **any two** of the following :

- 1) लीलावती।
- 2) वाग्भट्टः।
- 3) आयुर्वेदः।
- 4) सूर्यग्रहणम्।