

IV Semester B.B.A. Examination, May/June 2018
(CBCS) (2015-16 and Onwards) (Freshers + Repeaters)
LANGUAGE SANSKRIT – IV
Duta Ghatotkacham and Smriti Text

Time : 3 Hours

Max. Marks : 70

Instruction : Answer in Sanskrit/Kannada/English.

I. समीचीनं उत्तरं लिखत ।

(10×1=10)

ಸರಿಯಾದ ಉತ್ತರವನ್ನು ಆರಿಸಿ ಬರೆಯಿರಿ :

Choose and write correct answer.

1) दूतघटोत्कचं कस्य आधारितं ?

अ) महाभारतम् आ) पुराणम् इ) रामायणम् ई) भागवतं

2) एतेषु रामायणाधारितं नाटकं किं ?

अ) मध्यमव्यायोगः आ) अभिषेकनाटकं इ) दूतवाक्यं ई) चारुदत्तम्

3) सौभद्रः कः ?

अ) अर्जुनः आ) भीमः इ) अभिमन्युः ई) घटोत्कचः

4) अभिमन्युनिधने निमित्तभूतः कः ?

अ) दुर्योधनः आ) दुःशासनः इ) कर्णः ई) जयद्रथः

5) किरातरूपः कः ?

अ) हरः आ) हरिः इ) इन्द्रः ई) वायुः

6) शक्रापनीतकवचः कः ?

अ) भीमः आ) कर्णः इ) शकुनिः ई) युधिष्ठिरः

7) पार्थस्य प्रतिज्ञाव्याघाते किं प्रायश्चित्तम् ?

अ) रथारोहणं आ) गजारोहणं इ) चितारोहणं ई) अशवारोहणं

8) घटोत्कचः कस्य वाक्यं गृहीत्वागतः ?

अ) कुरुपतेः आ) सीतापतेः इ) शचीपतेः ई) यदुपतेः

9) अनार्यशतस्योत्पादयिता कः ?

अ) धृतराष्ट्रः आ) पाण्डुः इ) विदुरः ई) युधिष्ठिरः

10) चक्रायुधः कः ?

अ) भीष्मः आ) कृष्णः इ) भीमः ई) इन्द्रः



II. धृतराष्ट्र-दुर्योधनादीनां संवादं लिखत ।

(1×10=10)

दृतराष्ट्र-दुर्योधनादीनां संवादवचनं बरयिष्ये.

Write the conversation between Dhritarashtra – Duryodhana and others.

अथवा/अथवा/OR

दूतघटोत्कचनाटके धृतराष्ट्रस्य पात्रं चित्रयत ।

दूतघटोत्कच नाटकದಲ್ಲಿ ದೃತರಾಷ್ಟ್ರನ ಪಾತ್ರವನ್ನು ಚಿತ್ರಿಸಿ.

Sketch character of Dhritarashtra in Dutaghatotkacha.

III. द्वयोः लघुटिप्पणी लिखत ।

(2×5=10)

ಎರಡನ್ನು ಕುರಿತು ಲಘು ಟಿಪ್ಪಣಿ ಬರೆಯಿರಿ :

Write short notes on any two :

1) भरतमुनिः

2) गणपतिशास्त्री

3) दुःशला

4) नान्दी ।

IV. द्वयोः श्लोकयोः अनुवादं कृत्वा विवृणुत ।

(2×6=12)

ಎರಡು ಶ್ಲೋಕಗಳನ್ನು ಅನುವಾದಿಸಿ ವಿವರಿಸಿ :

Translate and explain any two slokas.

1) देवैर्मन्त्रयते सार्धं स कृष्णो जातमत्सरः ।
पार्थेनैकेन यो वेत्ति निहतं राजमण्डलम् ॥

2) न मे प्रियं दुःखमिदं ममापि
यद् भर्तृनाशाद् व्यथितस्तवात्मा ।
इत्थं च ते नानुगतोऽयमर्थो
मच्चपुत्रदोषात्कृपणीकृतोऽस्मि ॥

3) बालेनैकेन तावद्भोः ! सौभद्रेणेदृशं कृतम् ।
पुत्रव्यसनसन्तप्तः पार्थो वः किं करिष्यति ॥

4) प्रयामि सौभद्रविनाशचोदितः
दिदृक्षुरद्यारिमनार्यचेतसम् ।
विचिन्तयंश्चक्रधरस्य शासनं
यथा गजेन्द्रोऽङ्कुशशङ्कितो बलिम् ॥



V. ದ್ವಯೋಃ ವಾಕ್ಯಯೋಃ ಸಸಂದರ್ಭಂ ವಿವೃಣುತ ।

ಎರಡು ವಾಕ್ಯಗಳನ್ನು ಸಂದರ್ಭ ಸಹಿತ ವಿವರಿಸಿ :

Annotate **any two** of the following :

- 1) ಜೀವತಿ ಖಲು ತೇ ಭರ್ತಾ ।
- 2) ಜೀವಿತೇ ನಿರಪೇಕ್ಷಾಣ್ಯಂ ಕಥಮಾಶೀಃ ಪ್ರಯುಜ್ಯತೇ ।
- 3) ಬತ್ಸೇ ! ಅಲಮಲಂ ರುದಿತೇನ ।
- 4) ಪ್ರಭವತಿ ಭವಾನಸ್ಮಾನವಧಾರಯಿತುಮ್ ।

VI. ಅ) ಪರಾಶರಸ್ಮೃತಿಂ ಅಧಿಕೃತ್ಯ ಲಿಖತ ।

(1×10=10)

ಪರಾಶರಸ್ಮೃತಿಯನ್ನು ಕುರಿತು ಬರೆಯಿರಿ.

Write about Parashara Smriti.

ಅಥವಾ/ಅಥವಾ/OR

ಸ್ಮೃತಿನಾಂ ಮಹತ್ವಂ ಪ್ರಯೋಜನಂ ಚಾಧಿಕೃತ್ಯ ಪ್ರಬಂಧಂ ಲಿಖತ ।

ಸ್ಮೃತಿಗಳ ಮಹತ್ವ ಮತ್ತು ಪ್ರಯೋಜನವನ್ನು ಕುರಿತು ಪ್ರಬಂಧ ಬರೆಯಿರಿ.

Write an essay on the importance and use of smriti texts.

ಆ) ದ್ವಯೋಃ ಲಘುಟಿಪ್ಪಣಿಂ ಲಿಖತ ।

(2×5=10)

ಎರಡನ್ನು ಕುರಿತು ಲಘು ಟಿಪ್ಪಣಿ ಬರೆಯಿರಿ :

Write short notes on **any two** of the following :

- 1) ಮನುಃ
- 2) ಯಾಜ್ಞವಲ್ಕ್ಯಃ
- 3) ನಾರದಃ
- 4) ಪರಾಶರಃ