



SM – 156

IV Semester B.C.A./B.Sc. (FAD) Examination, May/June 2018

(CBCS) (Freshers + Repeaters)

(2016-17 and Onwards)

LANGUAGE HINDI – IV

Upanyas, Film Review, Translation

(8=8x1)

Time : 3 Hours

Max. Marks : 70

I. निम्नलिखित प्रश्नों का उत्तर एक शब्द या वाक्य में लिखिए ।

(10×1=10)

- 1) किस नदी में बाढ़ आयी थी ?
- 2) लालाजी बाढ़ के आने पर यश को कहाँ जाने के लिए कहा ?
- 3) 'आकाश की छत' - उपन्यास के उपन्यासकार का नाम लिखिए।
- 4) यश के कस्बे का नाम लिखिए ।
- 5) यश के पिताजी क्या काम करते थे ?
- 6) यश के गाँव में कौन-सी नदी बहती थी ?
- 7) यश के पिताजी के पास कितने बीघे खेत है ?
- 8) रघुवर पासी की बेटी कौन है ?
- 9) जीवन के पिता का नाम लिखिए।
- 10) यश के बड़े भाई कौन है ?

II. किन्हीं दो की सप्रसंग व्याख्या कीजिए :

(2×8=16)

- 1) जब दुख के दिन आते हैं, तो हमें सुख के दिनों का मूल्य मालूम पड़ता है । उनकी चाहत घनी भूत होकर आँख में मन में भर जाती है ।
- 2) जो जितना दबता है दुनिया उसे उतना ही दबाती है । डटकर अन्याय का मुकाबला करो, दबानेवाले लोग स्वयं दब जाएँगे।
- 3) तुम्हारे भीतर मानवता की एक ज्योति है और विद्रोह की एक आग है।
- 4) जर ज्वार में मुझे लोग सम्मान से याद करते हैं तुम्हारी माँ भी औरतों में बहुत सम्मानित थी ।

P.T.O.



- III. 'आकाश की छत' - उपन्यास एक ऐसे युवक की कहानी है, जो जीवन के हर पड़ाव पर विपरीत परिस्थितियों का सामना करता है - स्पष्ट कीजिए। (1×16=16)

अथवा

'आकाश की छत' उपन्यास का सारांश लिखकर उसकी विशेषताओं पर प्रकाश डालिए।

- IV. निम्नलिखित में से किसी एक पर टिप्पणी लिखिए : (1×8=8)

1) यश के पिता।

2) रूपमति।

- V. 'ब्लैक' - फिल्म के निर्देशन की समीक्षा कीजिए। (1×10=10)

अथवा

'शोले' फिल्म के पात्रों के अभिनय की समीक्षा कीजिए।

- VI. हिन्दी में अनुवाद कीजिए : 10

Man in modern age wants to know that what happens. Mass media is very essential to know the incidents what happens everyday and every time in village, town, country and foreign country. People work day and night in mass media in that, book, Doordarshan, still movies, news papers, telephone, computers all are important.

ಇಂದಿನ ಮನುಷ್ಯನು ಪ್ರಪಂಚದಲ್ಲಿ ಏನು ನಡೆಯುತ್ತಿದೆ ಎಂದು ತಿಳಿಯಲು ಬಯಸುತ್ತಾನೆ. ಹಳ್ಳಿಯಲ್ಲಿ, ಪಟ್ಟಣದಲ್ಲಿ, ದೇಶದಲ್ಲಿ, ವಿದೇಶದಲ್ಲಿ, ಪ್ರತಿದಿನವೂ, ಪ್ರತಿಕ್ಷಣವೂ ನಡೆಯುವ ಘಟನೆಗಳನ್ನು ತಿಳಿಯಲು ಸಮೂಹ ಮಾಧ್ಯಮವು ಅತ್ಯಂತ ಅವಶ್ಯಕ. ಸಮೂಹ ಮಾಧ್ಯಮಗಳಲ್ಲಿ ಹಗಲು ರಾತ್ರಿ ಕೆಲಸ ಮಾಡುತ್ತಾರೆ. ಅವುಗಳಲ್ಲಿ ಪುಸ್ತಕ, ಆಕಾಶವಾಣಿ, ಸ್ಥಿರ ಚಿತ್ರಗಳು, ಸಮಾಚಾರ ಪತ್ರಿಕೆಗಳು, ದೂರವಾಣಿ, ಗಣಕಯಂತ್ರ ಮುಂತಾದವು ಮುಖ್ಯವಾದವು.