

IV Semester B.C.A./B.H.M. Examination, May/June 2018
(F+R) (CBCS) (2015-16 and Onwards)
LANGUAGE SANSKRIT (Paper – IV)
Charudattam and Scientific Language

Time : 3 Hours

Max. Marks : 70

Instructions : Answer in **Sanskrit, Kannada or English.**

I. समीचीनम् उत्तरं चिनुत ।

(10×1=10)

ಸರಿಯಾದ ಉತ್ತರವನ್ನು ಆರಿಸಿ ಬರೆಯಿರಿ :

Choose and write the correct answer.

1) 'चारुदत्तम्' नाटकस्य नायकः कः ?

अ) शकारः आ) सूत्रधारः इ) चारुदत्तः ई) भासः

2) चारुदत्तस्य मित्रं कः ?

अ) मैत्रेयः आ) विटः इ) संवाहकः ई) कालिदासः

3) 'चारुदत्त' नाटके कति अङ्काः सन्ति ?

अ) त्रयः आ) चत्वारः इ) पञ्च ई) दश

4) चारुदत्तस्य वासस्थानं किम् ?

अ) पाटलीपुत्रम् आ) उज्जयिनी इ) वारणासी ई) अयोध्या

5) राजश्यालः संस्थानकः कः ?

अ) चारुदत्तः आ) शकारः इ) विदूषकः ई) सूत्रधारः

6) मनस्विनः पुरुषस्य सोच्छ्वासं मरणं किम् ?

अ) ऐश्वर्यम् आ) दारिद्र्यम् इ) अज्ञानम् ई) अनारोग्यम्

7) गणिका का ?

अ) वसन्तसेना आ) रदनिका इ) चतुरिका ई) नटी

8) शकारस्य सहचरः कः ?

अ) चेटः आ) सज्जलकः इ) विदूषकः ई) विटः



9) कस्याः निष्क्रयार्थं सज्जलकः चौर्यं करोति ?

अ) वसन्तसेनायाः आ) मदनिकायाः इ) रदनिकायाः ई) चतुरिकायाः

10) अब्द्रुतपुष्पं सहकारं के उपासते ?

अ) दुर्जनाः आ) मन्दाः इ) मधुकराः ई) विलासिनः

II. भासस्य देशकालकृतीनां विषये लिखत।

(1×10=10)

ಭಾಸನ ದೇಶ-ಕಾಲ ಗ್ರಂಥಗಳನ್ನು ಕುರಿತು ಬರೆಯಿರಿ.

Write about the place, time and works of Bhasa.

ಅಥವಾ/ಅಥವಾ/OR

चारुदत्तनाटकस्य प्रथमाङ्कस्य कथां संगृह्य लिखत।

ಚಾರುದತ್ತ ನಾಟಕದ ಪ್ರಥಮಾಂಕದ ಸಾರಾಂಶವನ್ನು ಬರೆಯಿರಿ.

Write briefly the story of the first act of चारुदत्तम्।

III. द्वयोः लघुटिप्पण्यौ लिखत ।

(2×5=10)

ಎರಡು ವಿಷಯಗಳಿಗೆ ಲಘು ಟಿಪ್ಪಣಿ ಬರೆಯಿರಿ.

Write short notes on **any two** of the following :

1) सूत्रधारः

2) वसन्तसेना

3) शकारः

4) विदूषकः।

IV. द्वयोः श्लोकयोः अनुवादं कृत्वा विवृणुत।

(2×6=12)

ಎರಡು ಶ್ಲೋಕಗಳನ್ನು ಅನುವಾದಿಸಿ ಬರೆಯಿರಿ.

Translate and explain **any two** Slokas.

1) यासां बर्लिभवंति मद्गृहदेहलीनाम्

हंसैश्च सारसगणैश्च विभक्तपुष्पः।

तास्वेव पूर्वबलिरूढयवाडकुरासु

बीजाञ्जलिः पतति कीटमुखावलीढः॥

2) परिचिततिमिरा मे शीलदोषेण रात्रि -

र्बहुलतिमिरकाला स्तीर्णपूर्वा विघट्टाः।

युवतिजनसमक्षं काममेतन्नवाच्यं

विपणिषु हतशेषा रक्षणः साक्षिणो मे॥



3) अद्वास्य भित्तिषु मया निशि पाटितासु
छेदात् समासु सकृदर्पितकाकलीषु।
काल्यं विषादविमुखः प्रतिवेशवर्गो
दोषांश्च मे वदतु कर्मसु कौशलं च॥

4) कः श्रद्धास्यति भूतार्यं सर्वो मां तुलयिष्यति।
शङ्कनीया हि दोषेषु निष्प्रभावा दरिद्रता॥

V. द्वयोः वाक्ययोः ससन्दर्भं विवृणुत।

(2×4=8)

ಎರಡು ವಾಕ್ಯಗಳನ್ನು ಸಂದರ್ಭ ಸಹಿತ ವಿವರಿಸಿರಿ.

Explain with reference to context any two of the following :

- 1) न खल्वहं नष्टां श्रियमनुशोयामि ।
- 2) व्याघ्रानुसारचकिता हरिणीव यासि।
- 3) लघुजनस्य सुलभो विस्मयः।
- 4) मधुरमपि बहु खादितमजीर्णं भवति।

VI. a) खगोलशास्त्रं प्रति वराहमिहिरस्य योगदानमधिकृत्य प्रबन्धं लिखत।

(1×10=10)

ಖಗೋಲ ಶಾಸ್ತ್ರಕ್ಕೆ ವರಾಹಮಿಹಿರನ ಕೊಡುಗೆಯನ್ನು ಕುರಿತು ಪ್ರಬಂಧ ಬರೆಯಿರಿ.

Write an essay about the contribution of Varahamihira to Astronomy.

ಅಥವಾ/ಅಥವಾ/OR

ಚರಕ, ಸುಶ್ರುತ, ವಾಗ್ಭಟಾನ್ ಅಧಿಕೃತ ಪ್ರಬಂಧಂ ಲಿಖತ।

ಚರಕ, ಸುಶ್ರುತ ಮತ್ತು ವಾಗ್ಭಟರನ್ನು ಕುರಿತು ಪ್ರಬಂಧ ಬರೆಯಿರಿ.

Write an essay on Charaka, Sushrutha and Vagbhata.

b) द्वयोः लघुटिप्पण्यौ लिखत।

(2×5=10)

ಎರಡು ವಿಷಯಗಳನ್ನು ಕುರಿತು ಲಘು ಟಿಪ್ಪಣಿ ಬರೆಯಿರಿ.

Write short notes on any two of the following :

- 1) आर्यभटः
- 2) भास्करः - 2
- 3) ब्रह्मगुप्तः
- 4) महावीराचार्यः